

**XXI Congreso Internacional de Psicología Analítica**  
**Agosto, 25 al 30, 2019, Viena, Austria**

**Convocatoria**

El Comité científico del XXI Congreso internacional de Psicología analítica se complace en informar que está abierta la convocatoria a la presentación de trabajos para el próximo congreso internacional de la IAAP que tendrá lugar en la ciudad de Viena, Austria, del 25 al 30 de Agosto del 2019.

El tema del congreso será:

**Encuentro con el Otro:**  
**dentro de nosotros, entre nosotros y en el mundo**

En el 2019 la Asociación internacional para la Psicología analítica llevará a cabo su 21<sup>o</sup> congreso en Viena, Austria, ciudad donde Sigmund Freud, Alfred Adler y Carl C. Jung tuvieron papeles protagónicos en la fundación del Psicoanálisis.

Aunque inicialmente Freud, Adler y Jung estaban de acuerdo en lo que consideraron un momento decisivo para la entrada del siglo XX, muy pronto descubrirían que, a pesar de los intereses compartidos en las fuerzas que determinan la psique humana, los conflictos definirían su movimiento. Para Freud y Jung, los conflictos que aparecieron entre ellos demandaron una exploración de sus propias profundidades psicológicas. A medida que cada uno definía a su previo compañero como “el otro” en el mundo del Psicoanálisis, también les tocó enfrentar a “el otro” en sí mismos. Es por ello que la convocatoria para participar en este congreso nos reta a reflexionar en relación al encuentro con el otro en nosotros mismos, entre nosotros, y en el mundo.

En los años previos a la Primera Guerra Mundial, C. G. Jung experimentó los horrores de los eventos que se aproximaban en su propia psique a través de sueños y visiones que, aunque no tenían una explicación para él, tampoco podía ignorar, y que por un tiempo lo llevaron a temer que significaban la emergencia de una crisis mental. El estallido de la guerra le permitió entender la íntima conexión entre su psique y las transformaciones que estaban ocurriendo en su cultura. Jung nos enseña que el entendimiento de nuestra propia oscuridad es el primer paso para poder entender la oscuridad en los demás. La fragilidad de nuestra propia psique nos habla de la fragilidad de las instituciones en las que confiamos nuestro diario vivir, aspecto que podemos reconocer en la oscuridad que estamos observando en muchas áreas del mundo.

Si nos estamos aproximando a un nuevo período de transición donde los conflictos entre religiones, naciones e individuos amenazan las estructuras de nuestras sociedades a lo largo del mundo, forzando a nuestras psiques a examinar nuevamente lo que subyace en nuestra interioridad y sus expresiones en el mundo objetivo, permitamos que sea el ejemplo de Jung el que se constituya en guía de nuestro proceso.

La Psicología analítica en sí misma es parte de esta transición en la medida en que las estructuras iniciales son cuestionadas por la emergencia de nuevos programas de formación en diferentes partes del mundo que, hasta hace apenas veinte años, no habían estado en contacto con el pensamiento junguiano. El carácter de esta transición nos obliga a reconocer al otro dentro de nuestras propias comunidades, ya sea en países donde los gobiernos se han tornado en contra de sus propios ciudadanos, o en el mundo analítico donde el ideal de la individuación sostiene la promesa de la aceptación del otro como parte de uno mismo.

El reto que el congreso propone ante la comunidad analítica es examinar las manifestaciones del miedo del otro dentro de nosotros como una guía para entender la experiencia de la “otredad” que amenaza el mundo en el que habitamos. Las preguntas que surgen a medida que iniciamos este proceso de auto examen influyen en el futuro desarrollo de la Psicología analítica, a medida que ésta se constituye en un movimiento más global, y en su rol en el entrenamiento de analistas con la posibilidad de trabajar en un mundo que enfrenta un rápido cambio científico, político y cultural.

Adicionalmente a las presentaciones en los formatos tradicionalmente utilizados, la intención del Comité científico es alentar presentaciones que exploren aproximaciones alternativas referidas al tema del congreso. Aunque todas las presentaciones necesariamente estarían sujetas a las limitaciones técnicas y logísticas del congreso, el Comité considerará presentaciones que incluyan el uso de medios como videos, hipertextos, *performances* y otras modalidades de presentación como experiencias grupales u otras contribuciones experimentales. Cualquier costo extraordinario para una presentación, incluyendo equipos especializados, deben ser financiados por el expositor.

Tenemos la intención de continuar con la tradición de los posters, que pueden ser presentados por los candidatos y routers así como por los analistas. Los posters serán exhibidos y los autores tendrán la oportunidad de hacer una corta presentación de 5 a 10 min. durante los períodos de receso. Las sesiones de posters serán incluidas en las actas del congreso.

La encuesta llevada a cabo al finalizar el Congreso de Kyoto indica el deseo de más presentaciones clínicas y de mayor discusión de las presentaciones. En respuesta a ésto, deseamos continuar ofreciendo como categoría “presentaciones de casos clínicos”. Aquellos que deseen presentar algún caso de estudio están invitados a enviar su propuesta en esta categoría.

En los congresos pasados, los talleres pre-congresos y las clases magistrales han jugado un importante papel en la experiencia de los asistentes. El Comité científico espera que tanto

talleres como posibles clases magistrales sean parte del congreso en Viena y estará aceptando propuestas para eventos pre-congreso.

El Comité científico está explorando otras formas de fomentar la discusión tanto en las sesiones plenarias como en las sesiones de trabajo.

Las propuestas no deben contener más de 500 palabras, incluyendo el título, y deben ser entregadas antes del 1ro de Octubre del 2017. Por favor, envíe su propuesta por e-mail, utilizando el formato presentado al final de este correo a:

[Vienna2019@iaap.org](mailto:Vienna2019@iaap.org)

La propuesta se debe acompañar de una hoja de portada que incluya la siguiente información:

1. Nombre del presentador(es),
2. Afiliación académica,
3. País,
4. Grupo miembro de la IAAP,
5. Lenguaje de la presentación,
6. Formato de la presentación, (oral, media, taller pre-congreso, vivencial, etc.)
7. Categoría de la presentación, (teórica, presentación de caso de estudio, etc.)
8. Título de la presentación,
9. Presentaciones en congresos previos.
10. Resumen de la propuesta (500 palabras o menos)

Se le enviará la confirmación de haber recibido su propuesta. Si no recibe una confirmación a los días de haber enviado su propuesta, por favor, contacte al Presidente del Programa a través del correo:

[Hogenson@mac.com](mailto:Hogenson@mac.com)

Las decisiones sobre los trabajos aceptados serán anunciadas a finales del mes de Junio del 2018.

Les recordamos que no se contempla ningún pago a los presentadores.

El envío de su propuesta será tomado como intención de asistir a todo el congreso si la misma es aceptada, por lo cual, todos los presentadores deberán inscribirse una vez conocida la decisión de aceptación. Así mismo, los presentadores podrán ser requeridos como moderadores de otras presentaciones durante el congreso.

Cualquier inquietud sobre el programa deberá ser dirigida a:

[Vienna2019@iaap.org](mailto:Vienna2019@iaap.org)

El Comité Organizador, presidido por Asa Liljenroth-Denk de OGAP, ya ha comenzado la preparación. La sede del congreso será la Universidad de Viena (<https://www.univie.ac.at/en/>). En breve les estaremos enviando información acerca de hospedajes, registro y otros temas relacionados.

Nos despedimos esperando sus propuestas.

Con nuestros mejores deseos desde el Comité científico del XXI Congreso Internacional de Psicología Analítica.

George Hogenson (CSJA), Vice-Presidente IAAP, Presidente del Comité  
Misser Berg (DSAP), Vice-Presidente IAAP  
Gerhard Burda (OGAP)  
Eduardo Carvallo (SCJA)  
Toshio Kawai (AJAJ, AGAP), Presidente Electo IAAP  
Marianne Müller (SGAP), Presidente IAAP  
Martin Schmidt (SAP) Secretario Honorario IAAP  
Jacqueline West (NMSJA)  
Luisa Zoppi (AIPA)